544e Atelier des Chercheurs de Connaissances 27 juin 2024 (Transcription, édition et relecture effectuées par KF Brazil)
(Auto transcription par Elias)
TRANSCRIPTION EN FRANÇAIS
(Par Basile)
https://www.youtube.com/watch?v=_Tm2dApMTjM

MTK : Dans les exercices des deux dernières semaines, avec les sessions du vendredi et d'autres sessions, il devient évident que de plus en plus de chercheurs de connaissance apprennent à transmuter, ou au moins à entamer le processus. Ce qui est intéressant pour nous, c'est de comprendre l'étape suivante de la transmutation. Ce que nous avons vu aujourd'hui, c'est comment cette Intro vous dit ce qui se passe si le champ change. Que se passe-t-il si vous décidez de ne pas changer le champ de l'environnement mais de changer la force du champ du corps de l'homme ? Changer la force de l'âme de l'homme ? Et dans quelle mesure, même si nous changeons la force matérielle de l'état de la matière du corps de l'homme, ou l'âme de la physicalité de l'homme, que se passera-t-il ? Nous en arrivons à un point où nos chercheurs de connaissances, au moment où nous entrons dans ce que nous appelons les nouvelles sessions de juillet, août et septembre, veulent se manifester, ou comment vous, en tant que chercheurs de connaissances, aimeriez-vous manifester. Vous ne changez pas d'environnement, vous êtes toujours sur Terre.

Vous partez d'Europe en tant qu'homme blanc ou vous partez d'Afrique en tant qu'homme noir et vous atterrissez sur un autre continent. Comment changez-vous la couleur de votre peau ? Comment créez-vous l'émotion qui vous permettra d'atteindre ce niveau ? (:18) Quels champs créez-vous qui ne changent que la couleur de la peau de l'homme ? Peut-être que cela change le ton de la voix de l'homme. Vous ne pouvez pas avoir un ton "blanc" en Afrique, cela ne colle pas. De même, vous, en tant qu'homme blanc en Europe, ne pouvez pas avoir une voix africaine. Comment, dans le même environnement, changez-vous pour vous adapter à l'environnement ?

Comment changeriez-vous votre statut d'homme pour celui d'un arbre, d'un désert ou d'un oiseau ? L'âme de l'émotion étant présente, l'homme a maintenant la capacité de le faire. Que devez-vous changer ? Quelles émotions devez-vous mettre en jeu ?

La couleur de vos reins, de votre cœur, de vos intestins ne change pas. Nous ne voyons pas de foie de couleur différente si vous êtes noir, blanc, jaune ou autre. Que se passe-t-il si vous décidez de comprendre l'émotion de la force du champ d'un animal qui a une couleur de sang différente, une taille différente... Comment contrôlez-vous cela ? Comment les changez-vous ? A quel niveau de la force de l'âme devez-vous aller pour changer ? (:20) Pouvez-vous aller à l'interaction de l'âme de l'homme et voir la Lumière et à ce moment-là voir à quel niveau vous voulez changer la couleur de cette peau ?

Lors des dernières sessions de ce mois, le vendredi, nous avons demandé aux Chercheurs de Connaissance de passer de l'âme de l'homme à l'âme du Créateur pour voir le "Second Soleil". Certains y sont parvenus, d'autres ont vu la deuxième lumière. D'autres n'y sont pas parvenus. Que s'est-il passé ?

Vous ne voulez pas voir la lumière de la connaissance du Créateur. Vous voulez changer la peau de l'homme sur cette planète. C'est ce à quoi nous arrivons maintenant, c'est ce que nous appelons les exercices. Vous avez la capacité d'y aller. Maintenant, à partir de cette lumière, lorsque vous voyez la lumière de l'âme avec l'émotion de l'homme, comment changez-vous l'émotion qui permet le changement de peau ?

Je n'aime pas ceci, je veux changer cela. C'est comme changer une grenouille, c'est comme changer de vêtements. C'est comme comprendre la force de champ de l'émotion de l'homme par rapport à la couleur de peau que l'homme aime avoir. On ne peut jamais être négatif, on ne peut pas prendre, on ajoute toujours. Vous ajoutez avec l'amour de l'homme. J'aime voir à quoi je ressemble dans cette couleur de peau. Et quand on y arrive, j'aime la couleur vivante, ce à quoi je ressemble. Le ressentiment n'existe pas dans la dimension de l'émotion. (:22). Le ressentiment est le sentiment de l'homme en interaction avec l'âme de la physicalité et la physicalité de l'homme. C'est pourquoi tous les attributs du Créateur sont positifs, Il est généreux, Il donne, Il est gentil, parce que la négativité ou l'inversion d'une certaine manière, comme nous le voyons, la haine, le ressentiment et les autres choses qui causent un négatif aussi, est la dimension du sentiment, l'émotion n'existe pas dans la dimension de l'interaction de l'âme de la physicalité avec la dimension

de la physicalité de l'Homme. Et ceci, si vous comprenez, signifie que nous devons satisfaire 2 serviteurs en même temps, dans les deux dimensions de l'âme de l'homme et de l'âme de la physicalité de l'Homme dans la même force. C'est pourquoi il est impossible d'être négatif. Il est impossible de faire de mauvaises choses, il est impossible d'être ce que j'appelle quelqu'un qui prend, parce que la méchanceté des forces du champ de la physicalité avec l'âme de l'homme crée toujours dans une dimension, qui est la création, un mouvement positif. Vous gardez la distance, mais vous ne créez pas la destruction. Vous ne créez pas la guerre.
Dans le cycle de la vie de l'homme, nous devons comprendre cela. Utilisons-nous les rayons pour changer la couleur ou utilisons-nous les champs d'émotion pour changer la couleur ? Changeons-nous ce que nous appelons l'interaction des champs pour créer le changement ? Ou bien utilisons-nous l'interaction des émotions dans une question de rayons ? C'est ce qui se passera dans les prochains mois et les chercheurs de connaissance qui participeront à ces sessions apprendront comment être le "caméléon" de l'âme, et non de la physicalité. Comment changer la force ?
Dans les prochaines semaines, lors de l'une des sessions du jeudi, nous vous réunirons à nouveau collectivement pour tester, goûter et comprendre à quel point vous avez évolué. Si vous vous souvenez, nous avons fait cela il y a quelques mois. Cette fois-ci, nous le ferons différemment. Cette fois, nous atteindrons la vitesse de rotation de l'âme de l'homme. Dans notre système de contrôle, nous introduisons un système qui apporte de la joie en même temps que vous ressentez tous de la joie. En ce moment, vous devez aussi réfléchir. Et le nouveau processus que nous allons introduire crée une dimension qui vous permet de puiser dans la force de votre âme pour voir cela. Quand je demande à chacun d'entre vous : "Pouvez-vous voir un poisson ?" Vous voyez tous le poisson. C'est très facile. C'est l'ajout à la connaissance qui a apporté et apporte ce changement. Ce qui signifie qu'en changeant la vitesse, qui est la couche extérieure de la rotation de la vitesse de l'âme de l'homme, ou d'une certaine manière, en allant plus loin, (:26) et en élargissant les champs de la dimension magnétique, si vous comprenez, nous créons, nous changeons, l'interaction, la dimension en conjonction avec l'âme de la physicalité pour créer la nouvelle vie, la nouvelle couleur de la peau, la nouvelle couleur de la manifestation. Nous connaissons cette technique, elle fait partie de nos gènes, mais nous l'avons oubliée dans notre vie quotidienne. Le changement de couleur pour s'adapter à l'environnement, à l'usage, est dans nos gènes hérités, c'est l'ADN hérité, c'est l'ARN hérité, mais nous n'avons jamais compris que l'âme de l'homme est le contrôleur de la manifestation.
Si vous ne comprenez pas, c'est très simple. Vous l'avez tellement vu que vous vous y êtes habitué. Regardez votre main. La paume de la main est d'une couleur différente de celle du dos de la main. C'est d'autant plus clair si vous venez d'Afrique. La couleur de la paume est différente de celle du dos de la main. Peu importe que vous soyez blanc ou noir, il y a toujours une différence de couleur. C'est ainsi que nous donnons et prenons de l'énergie.
C'est ainsi que notre âme connaît le changement de couleur. Mais nous n'avons jamais considéré, nous n'avons jamais compris, que nous sommes des caméléons. Nous avons deux couleurs différentes, peut-être que certains d'entre nous en ont trois ou quatre. (:28)
Le plat du pied et la peau du dessus du pied. La façon dont vous vous exposez au soleil, votre bronzage. Pourquoi certains d'entre vous peuvent marcher, et d'autres peuvent marcher au soleil sans jamais bronzer. La peau de l'homme fait partie de son cerveau. C'est ainsi que nous sommes créés. Donc, si vous comprenez bien, la peau de l'homme contient l'âme de la physicalité et l'âme de l'homme, et leur interaction décide de la peau de l'homme. Sa couleur. Et lorsque les scientifiques comprennent cela, lorsque vous, en tant que chercheurs de connaissance, passez par la transmutation et comprenez où positionner votre âme de la physicalité dans l'âme de l'homme, lorsque vous vous manifestez, lorsque l'âme de la physicalité devient extérieure à l'âme de l'homme, quelle couleur et quelle force vous avez pour la positionner dans l'émotion afin de satisfaire votre manifestation.
Je vais en Afrique et je veux toujours être blanc. Je vais en Europe et je veux toujours être noir. Si nous comprenons ces processus naturels, qui font partie de l'émotion de la vie de l'homme, dans la dimension biologique et autre, nous avons tout expliqué à ce sujet, sans comprendre la raison sous-jacente, alors nous comprenons que l'homme a été, a réalisé, a fait partie de sa vie à l'intérieur de celle-ci. Et dans quelle mesure nous échangeons pour elle.

(:30) Pourquoi beaucoup d'entre vous, surtout les femmes, ont une racine foncée et une extrémité blonde après quelques centimètres ou quelques millimètres ? Pourquoi certains d'entre nous ont-ils une racine noire et une extension blanche ? Tout cela vient du processus de l'émotion. Nous ne comprenons jamais, nous n'avons jamais compris, et si nous appliquons cette émotion, nous pouvons avoir la peau aussi blanche qu'un mouton blanc. Peu importe où nous allons, parce que nous décidons d'avoir. Et vous pouvez avoir ce que nous appelons, je ne sais pas, si vous avez vu un bleu noir. La peau de l'homme est si noire qu'elle se révèle bleue.
Si vous comprenez, tout ce que nous avons besoin de savoir, c'est en fait de comprendre la physiologie de l'homme, puis à travers cette émotion, nous pouvons créer différentes couleurs de peau, en fonction de la façon dont nous voulons nous manifester et de l'endroit où nous voulons le faire. Cela fait partie de la courbe d'apprentissage de la transmutation. Vous ne voulez pas changer la couleur de vos reins. Vous ne voulez pas changer la couleur de votre œil. Ou bien vous voulez conserver la couleur de vos yeux lorsque vous vous manifestez. Alors, comme je l'ai dit, lorsque j'expliquais cela à l'un des Chercheurs de Connaissance il y a quelque temps, (:32) vous rendez le travail du coiffeur obsolète. Par l'émotion, vous changez naturellement de couleur. Vous n'avez pas besoin d'aller la décolorer et de mettre tous les produits chimiques sur vous, puis de changer tout le reste. Vous n'avez alors plus besoin de maquillage. Parce que vous pouvez changer votre couleur grâce à vos émotions. Et nous savons que la façon dont vous rougissez est due à l'émotion, qui interagit avec la peau de l'homme, et on dit que le sang vous fait rougir. Le sang n'est qu'un outil, alors que la véritable chose vient de l'émotion de l'âme.
Nous comprenons alors. Nous savons déjà ce que nous enseignons. Nous ne sommes jamais restés immobiles pour comprendre le processus qui est né de l'émotion de l'homme. Si vous comprenez cela, vous pouvez même mettre votre doigt dans le feu et il ne brûle pas, parce que vous pouvez changer la dimension de la physicalité. Vous pouvez changer la dimension de la force du champ de la physicalité à ce point de la force. Nous le savions il y a des millions d'années, lorsque nous avons été conçus en tant qu'êtres humains, en tant que nouvelle cellule à structurer en tant qu'animal sur cette planète. Nous le savons parce que nous l'avons vu chez les animaux, qui changent de queue, qui perdent leur peau. Vous pouvez couper la queue et elle repousse. (:34) Comment se fait-il que le serpent puisse muer ? Nous n'avons jamais compris. Nous avons imaginé toutes sortes de réactions chimiques, puis nous avons compris qu'il s'agissait d'une émotion de l'âme. Nous comprenons alors. Lors des séances de transmutation à venir, je peux vous demander : "Vous voulez être un chien, vous pouvez être un chien. Vous voulez être un chat, vous pouvez être un chat." C'est ce que vous ressentez en vous. Ensuite, vous verrez si vous aimez la vie du chat, l'émotion qu'il suscite. N'oubliez pas que si vous allez sur une autre planète, si vous vous rendez à un autre endroit de l'univers, vous vous transformez en quelque sorte, en raison de l'interaction entre l'âme de l'homme et l'environnement. Cette fois-ci, vous faites le même environnement mais la position de l'âme de la physicalité est différente, l'interaction de l'énergie avec les champs d'interaction de l'âme. C'est la seule différence qui fait que nous devenons des animaux différents.
L'émotion du besoin, l'émotion de la nourriture, l'émotion du je deviens légèrement différent, je mange une partie différente de l'herbe, je deviens une vache, un âne, un cerf et tout ce que vous voulez. Et à travers cette partie, j'absorbe les énergies en les accentuant et en les ré-aggravant, je reste toujours un cerf. Si vous comprenez ce principe, beaucoup d'entre vous, au moment de la transmutation, passeront par ce processus. (:36) Ce n'est pas toujours en interaction avec l'environnement, c'est une interaction avec l'âme de l'homme, avec l'émotion, avec la force du champ émotionnel, et en même temps la satisfaction de l'âme de la physicalité.
Nous devons apprendre cela au fur et à mesure que vous, les chercheurs de connaissance, passez à la position de la transmutation. Dans les temps à venir, lorsque nous montrerons ce que nous appelons les systèmes verticaux en fonctionnement, lorsque nous rendrons le corps du système transparent, pendant que vous êtes dans le système, je pourrai changer la couleur de votre peau. Vous portez des robes différentes, bleues ou vertes. En comprenant les interactions de champ que nous pouvons créer dans la structure du système, qui interagit avec l'âme et les émotions de l'homme, je peux changer la couleur de votre peau. Vous n'avez pas besoin de projecteurs de différentes couleurs, vous illuminez la partie émotionnelle de la couleur claire que vous aimez, en vous, votre émotion de satisfaction.

Dans le futur, lorsque vous voyagerez d'une position dans l'espace à une autre, je suis désolé que vous ne puissiez pas avoir vos mini-jupes, vous ne pouvez pas avoir vos jeans, votre veste est hors de question parce qu'elle n'a pas la force de survivre, mais vous voulez couvrir vos organes génitaux pour qu'ils ne se montrent pas parce que vous avez honte s'ils se montrent. (:38)
Vous créez cette dimension de la force que vous n'avez pas besoin de porter les vêtements de l'homme. Je ne permets d'être vu qu'à ceux que j'aime voir, je crée le champ de la force de l'émotion qui crée cette condition. Dans les mois à venir, au fur et à mesure que nous introduirons de nouveaux systèmes, vous comprendrez de mieux en mieux. Nous avons dans notre position, dans la connaissance de la Fondation Keshe, la possibilité d'interagir avec votre physicalité, d'interagir avec votre âme de la physicalité et d'interagir avec votre âme. Changez la force du champ pour que votre âme s'étende, pour qu'elle se manifeste comme un désir, une émotion à manifester. J'ai dit une chose il y a très longtemps et peut-être qu'avec l'enseignement d'aujourd'hui, vous comprenez ce qui a été dit à l'époque. Un seul atome d'hydrogène peut couvrir l'ensemble de ce système solaire, de la galaxie et de l'univers. Tout dépend des champs qui le maintiennent à sa taille. Si vous avez déjà compris cela, vous comprenez aujourd'hui comment la force, l'expansion, la force, la dimension et la position changent la couleur de la manifestation de l'homme. (:40)
Un jour, si vous devenez physicien, si vous comprenez l'évolution de la science, l'homme dira toujours que, disons, l'isotope du fer est 56, 55, 60. Du point de vue du plasma, nous voyons une couleur différente pour chaque isotope. Tous les isotopes du fer n'ont pas la même couleur. Vous comprenez alors comment l'homme peut changer la couleur de sa peau. Chaque isotope contient un nombre légèrement différent d'éléments. L'homme l'a appelé neutron, peu importe, qui absorbe ou donne des champs d'interaction différents avec son environnement. Si vous comprenez cela, vous comprendrez à quel point les scientifiques de l'homme n'ont même pas compris cette partie. Et si vous avez compris cette partie, vous comprenez que des champs d'énergie supplémentaires peuvent changer la couleur de la peau en interaction avec le champ de l'âme de l'homme. C'est très simple. Alors peut-être comprendrons-nous même comment les caméléons fonctionnent en changeant de couleur pour s'adapter à l'environnement. (:42) Les oiseaux volent sur la ligne de l'émotion et du champ magnétique de leur âme et sur la dimension du champ de leur âme de la physicalité pour voler d'un continent à l'autre, jusqu'à un arbre qui change de couleur, de forme et de tout chaque année où ils retournent. Le caméléon ressent l'émotion et la force du champ magnétique de son environnement et s'y adapte parce qu'il en a le contrôle. C'est exactement comme cela que nous créons des Gans de différentes couleurs à partir du même Gans lorsqu'il est dans le pot. Un jour, il est vert, un autre jour, il est noir, un autre jour, il est bleu. Son champ magnétique change par rapport à son environnement. Il en va de même pour le caméléon à travers le champ de son âme.
Il ne devrait donc pas être difficile pour les chercheurs de connaissances, lors des prochaines sessions, de comprendre cela et d'observer visiblement la peau changer de couleur en fonction de l'émotion qu'ils créent. Existe-t-il alors une place pour les préjugés de race ou de couleur ? Pouvons-nous avoir des préjugés sur ce que nous pouvons faire pour nous changer nous-mêmes ? Lorsque c'est devenu la capacité de chaque homme et si nous l'intégrons dans la structure de l'âme de l'homme et de l'âme de l'émotion de l'homme, l'homme ne peut haïr aucune couleur dans sa vie parce qu'il a la capacité de devenir cette couleur.
Et le plus intéressant, c'est que lorsque vous créez l'émotion de la haine en interaction avec votre corps, maintenant que vous êtes en transmutation. Vous aurez la couleur que vous détestez, (:44) parce que vous créez les champs d'émotion de cette couleur. Vous devenez alors ce que vous n'aimez pas être et vous commencez alors à dire " c'est moi, j'aime ça ", et y a-t-il un point pour le racisme, pour les préjugés ? Indépendamment de la couleur, de la race, de la religion ou de quoi que ce soit d'autre. Nous avons fait une croix sur les religions car nous comprenons maintenant que l'âme de l'homme est la religion de l'homme dans tous les mondes, c'est la même règle. Et puis il y a les autres et les autres. Ce qui est important, c'est la façon dont vous contrôlez les champs de cette émotion. Si l'âme de l'homme permet à l'homme de ressentir l'environnement qui, en interaction avec l'âme de la physicalité, décide que je veux me manifester dans cet environnement. Au plaisir du temps, du lieu et de l'espace dans lequel je me trouve. Vous avez senti que l'eau était trop froide, je ne saute pas dans la piscine, je reste dehors. Ainsi, l'émotion de l'homme en interaction avec l'âme de l'homme fait la même chose avec l'environnement.

Si je dois me manifester dans la dimension de la physicalité, c'est parce que les champs de l'âme, de l'environnement et de l'émotion ne s'accordent pas. Je ne sors pas, je reste en tant qu'énergie. Vous savez maintenant comment vous vous manifestez. (:46)
Dans la dimension physique, votre corps physique interagit avec l'émotion de l'environnement, la physicalité de l'environnement et décide comment se manifester. Je porte un bikini, je vais porter une peau de mouton et toutes les autres peaux. Ou bien l'émotion crée cette condition, et maintenant l'âme teste la force du champ magnétique de l'environnement physique, pour savoir si la physicalité survivra si je lui permets de se manifester. Et si elle le fait, ce dont elle a besoin pour prendre forme et ce dont la force du champ en ce qui concerne l'émotion a besoin pour se manifester afin de se libérer, elle peut se manifester dans la dimension de la physicalité. Vous aviez des problèmes pour savoir quoi manger, comment manger et quoi apprécier dans la dimension de la physicalité, ces problèmes n'existent pas. Votre problème est de savoir comment je veux me manifester. Et si je fais ce dont j'ai besoin, il y en a assez dans cette dimension pour que la physicalité puisse survivre.
Dans la dimension de la vie, dans la dimension physique de l'homme, nous respirons l'énergie de l'air et nous l'ignorons. Nous ne comprenons pas comment elle fonctionne. Nous mangeons la nourriture, nous mangeons ce que cette planète fait pousser comme nourriture et nous consommons l'énergie. Nous buvons l'eau de cette planète. Mais nous n'avons jamais considéré l'interaction des champs de cette planète avec notre âme. (:48) Et parce que nous n'avons pas compris, nous avons introduit une autre erreur de ce que nous appelons ?? Le darwinisme. Ce que nous appelons l'évolution. Ce que Darwin a évoqué, mais qu'il n'a jamais compris. En fait, ce que nous appelons l'évolution est l'interaction de l'âme de l'homme pour lui permettre d'exister dans l'environnement des champs magnétiques de son environnement et ce qui est permis par les champs qu'un système solaire lui permet de faire.
Nous n'avons jamais compris que ce que nous appelons le darwinisme, ce que nous appelons l'évolution n'est pas seulement dû au temps, à la distance du soleil, aux champs, aux choses que nous recevons. La position que nous avons adoptée pour survivre dans le système solaire nous permet de nous sentir contraints par l'interaction du champ de ce que nous appelons l'inertie de l'environnement à nous manifester et à changer de couleur, de taille et de tout le reste. En fait, l'évolution est dictée par le champ magnétique de l'environnement et par rien d'autre. Car même la nourriture que nous mangeons est conditionnée à cette position.
Récemment, comme je l'ai déjà dit, des scientifiques ont découvert une île où les éléphants sont deux fois plus petits que sur le continent. Les hommes sont deux fois plus petits. Parce qu'ils ont dû vivre dans des grottes, dans un environnement restreint, ils ont réduit leur taille. (:50) Le champ magnétique de l'environnement dicte la manifestation physique. Si vous comprenez cela, vous comprendrez que dans la dimension de l'émotion de l'homme, vous pouvez même changer votre taille pour qu'elle vous corresponde. La croissance de l'homme est une dimension de l'interaction du champ de l'âme de la physicalité et de l'interaction avec les champs magnétiques de la planète et de la façon dont l'âme permettra à quelle quantité de champ d'être libérée pour maintenir cet équilibre. C'est la force du champ de notre âme en interaction avec l'âme de la physicalité qui dicte notre taille, la couleur de nos cheveux et tout ce que nous n'avons jamais compris. Maintenant que nous comprenons et que nous pouvons changer le champ et la force de l'émotion, nous pouvons changer notre couleur, nous pouvons changer notre taille, tout le reste est possible et vous vous manifestez.
D'une certaine manière, nous connaissons ce processus. Mais d'une certaine manière, nous l'avons laissé au hasard de ce que nous appelons l'ADN ou l'ARN. Nous naissons tous autour de 50 ou 55 centimètres. Nous pouvons rester matures dans cette taille, et même marcher dans cette taille. Mais nous permettons à notre âme d'interagir avec l'âme de la physicalité en recevant les champs de l'environnement pour que nous puissions grandir. Un mètre, le même 55 va à 160, avec le même 55 ... va à 2 mètres. Nous n'avons jamais compris cela. C'est la satisfaction de l'âme, l'équilibre entre les deux, (:52) pourquoi certaines races que nous voyons maintenant par le changement de nourriture sont devenues des races plus grandes ? Est-ce que c'est l'énergie de la nourriture ou est-ce que cette énergie qui a été absorbée a créé une force de champ différente dans l'âme de la physicalité, qui dans cette position par rapport à l'âme de l'homme et au champ environnemental permet à la personne d'être plus grande ?

Nous ne l'avons pas compris. Mais nous le voyons se produire, nous y sommes tellement habitués que nous l'ignorons. Si vous comprenez le processus, si notre âme, la position de l'âme de la physicalité est l'ingrédient principal qui la contrôle, alors lorsque vous transmutez, vous pouvez décider de la hauteur, de la couleur. Vous comprenez alors à quel point nous avons encore besoin d'apprendre. Nous avons besoin de comprendre plus que d'apprendre. Ce n'est pas l'apprentissage qui compte, c'est l'illumination pour voir la lumière de l'âme de l'homme. Dans les séances à venir, nous vous demandons de vous éloigner, d'éloigner l'énergie de l'émotion de votre âme qui interagit avec vous. Et de voir de quelle couleur vous êtes heureux. Puis vous ouvrez les yeux, vous vous voyez dans cette couleur. C'est aussi simple que cela. Ce n'est pas de la magie, c'est comprendre le processus de la Création.

D'une certaine manière, nous connaissons ce processus. Dans le monde de la physique, nous l'appelons le décalage. (:54) Le décalage rouge ou le décalage blanc. Venir à nous ou s'éloigner de nous. L'âme se rapproche-telle de l'âme de l'émotion ? Ou se rapproche-t-elle davantage de l'âme de l'émotion physique ? Et cela changerait-il notre couleur ? N'est-ce pas la raison pour laquelle nous changeons de couleur à un âge avancé ? N'est-ce pas la raison pour laquelle, à l'âge de 20 ans, vous avez soudainement des cheveux blancs ? Parce que vous avez subi un traumatisme émotionnel ?

Maintenant, nous comprenons la raison. Nous comprenons qui est le collaborateur de ce phénomène. Et si vous parvenez, par l'interaction des champs, à modifier la force de la racine du cheveu pour qu'il devienne blanc, alors vous comprenez pourquoi.

Dans les nouvelles technologies, dans les nouvelles sciences, pourquoi les personnes qui subissent ce que nous appelons la chimiothérapie perdent-elles tous leurs cheveux ? Puis ils repoussent. Parce que la chimiothérapie crée un champ qui interagit entre l'émotion de l'homme et l'émotion de l'âme de l'homme et l'émotion de l'âme de la physicalité. Et quand cela revient à l'équilibre, quand ces effets chimiques sont partis, à cause de l'interférence énergétique, l'état sous les cheveux va revenir le même et les racines apparaissent et les cheveux apparaissent.

Alors si vous comprenez cela, avons-nous besoin d'aller en Turquie et de faire tous ces implants capillaires qui, lorsque vous allez à l'aéroport, vous voyez une tache blanche à l'arrière, et une tache blanche à l'avant, et la moitié de l'avion sont tous blessés, (:56) délibérément pour changer et faire pousser de la couleur sur leur tête et leur front. Voyagez une fois à Istanbul, dans n'importe quel pays européen, et voyez combien de personnes se sont cogné la tête sur les lits dans les salles d'opération de ce que nous appelons la Turquie. Surtout les Italiens. Si vous les voyez, vous pensez qu'ils viennent de la guerre, mais tout ce qu'ils ont fait, c'est ramener les cheveux de l'arrière pour les mettre sur le dessus. Mais s'ils connaissaient le processus, ils pourraient faire pousser les cheveux avec la même émotion. C'est alors que nous comprenons. Ensuite, nous devons comprendre le processus de création du champ et non de la matière. Et c'est là que se situe la différence avec la technologie de la Fondation Keshe et d'autres technologies, mais nous parlons de champs d'énergie. Et elles parlent de l'état de la matière. Et si vous comprenez cela, si vous comprenez de quel côté vous êtes et quelle énergie est connectée à quel endroit, et dans quel champ, l'Univers devient votre huître, et l'Univers devient le terrain de jeu de vos émotions.

Dans les temps à venir, lorsque nous ajouterons de nouvelles technologies, nous interférerons avec la force du champ de votre âme et il n'y a aucune règle dans aucun livre, aucun gouvernement, aucun parlement, aucun livre de règles qui dit que les champs ne peuvent pas interagir et jouer avec et il n'y a pas de FDA pour ce genre d'activités du Créateur. Le reste, dans la dimension de la physicalité, est contrôlé par ceux qui veulent le contrôler. Dans la dimension de l'âme, personne n'a le contrôle. (:58) Je l'ai dit à une occasion dans le passé. Si l'homme savait, si l'homme savait comment il peut changer la couleur de sa peau, est-ce que tant de Noirs seraient abattus en Amérique à cause de la couleur de leur peau par les policiers blancs, parce que les Blancs ne peuvent pas leur faire du mal. Et un homme noir, par la force de l'âme, peut changer la couleur de sa peau en blanc. Vous comprenez alors combien il est facile de se débarrasser, de comprendre davantage les préjugés et les malentendus entre l'état d'énergie et l'état de matière. Toutes les lois de l'homme sont dans l'état de la matière et tous ceux qui abusent de l'état d'énergie deviennent les religions et le reste. Et ceux qui comprennent le processus des champs et le champ magnétique énergétique de l'Univers deviennent les Passagers de l'Univers.

Dans les deux dimensions, l'homme peut survivre. Et l'homme a toujours survécu parce que l'âme de l'homme est à l'intérieur de l'homme et que la physicalité de l'homme est à l'intérieur de l'âme de l'homme, si l'homme le décide. Il n'y a pas de place pour un médiateur entre l'âme de la physicalité et l'âme de l'homme.
Vous comprenez maintenant à quel point cette technologie et la connaissance de la Création vont devenir profondes. (1:00) Elle va se manifester dans la dimension de la réalité de l'extension des champs de l'âme de l'homme en interaction avec l'émotion de l'homme, ce qui permet la position de l'âme de la physicalité. Alors vous comprenez même comment vous pouvez transmuter dans la dimension de l'Âme et revenir à la physicalité, avec le changement de la force de l'émotion de l'homme. Si vous avez compris cela, vous avez compris le secret de la Création. Et la manifestation dans la dimension de la physicalité ou la transmutation dans la dimension de l'âme de la physicalité en tant qu'énergie.
Réfléchissez à cela et vous aurez trouvé la clé de la vie éternelle. Si vous l'ignorez, vous vivez la vie de l'homme telle qu'elle est dans la dimension de la physicalité et, d'une manière ou d'une autre, l'âme sera libre au moment de son choix. Libérée de la dimension physique et de toute la douleur qu'elle apporte.
Nous faisons une pause et nous revenons, et j'espère que vous en apprendrez un peu plus sur vous-même et sur rien d'autre. Et vos propres capacités, votre propre force et ce que vous avez mal compris. Je vous invite à faire une pause et nous reviendrons. Et comme d'habitude, nous répondrons à vos questions.

>> PAUSE >> 544 KSW 27 juin 2024 (1:06).

MTK- Oui. Merci beaucoup. Comme nous sommes dans la deuxième partie, et que nous avons l'habitude de faire des commentaires ou des annonces, nous n'avons pas grand-chose à annoncer ou à présenter, si ce n'est que ceux d'entre vous qui veulent participer à ces sessions mensuelles, nous réduisons les sessions, le nombre de personnes, à un nombre que nous pouvons gérer et contrôler, pour un très petit groupe, afin de pouvoir suivre l'ensemble du processus. S'il vous plaît, lorsque vous faites votre demande, indiquez votre fuseau horaire, quel continent, ou quel pays, ou quel fuseau horaire. Parce que nous avons ce problème avec les Américains et avec d'autres pays, le pays a deux ou trois fuseaux horaires ou des fuseaux horaires différents selon les régions. Nous devons être en mesure de vous réunir dans des fuseaux horaires qui vous permettent à tous d'être plus ou moins éveillés. C'est un travail difficile pour la Fondation Keshe et notre équipe en arrière-plan, de littéralement tout répéter encore et encore, quatre ou cinq fois par jour, au cours de ces sessions. (1:08) Mais le but est de vous apprendre à apprendre et à gérer la force de l'âme et la transmutation. Alors, s'il vous plaît, quand vous faites votre, ce que vous appelez, l'inscription, s'il vous plaît indiquez le fuseau horaire, ou envoyez-nous un courriel, c'est le fuseau horaire que je veux être dans cette session.
Si vous avez des questions, nous pouvons y répondre.
Q : ... Je comprends les explications sur le cancer, c'est très bien de comprendre cela. Mais les animaux passent-ils par le même processus ? Je me demande pourquoi les êtres non humains souffrent de certaines maladies ?
MTK- Ils ont la même émotion. Et cette émotion crée le même type de différence d'énergie dans leur physique. Il n'y a pas de différence. On enlève un enfant à sa mère à la naissance, ou on le place dans une situation où il perd sa mère, ou quoi que ce soit d'autre. C'est le traumatisme que l'enfant subira en grandissant. On constate la même chose si l'on retire un chiot trop tôt du sein de sa mère. (1:10) Séparation. Nous voyons la même chose avec le chat. Nous nous contentons de regarder l'aspect physique de la course, sans jamais demander au chat quel est le problème. Avez-vous vu un chiot séparé de sa mère après 3 ou 4 semaines ? Et un chiot séparé de sa mère après 10 ou 12 semaines ? Lorsque le processus naturel est terminé. Quelqu'un a-t-il observé les autres maladies dont souffre ce chiot ? Et comment les enfants deviennent-ils ?
Pourquoi observe-t-on un comportement spécifique chez les orphelins ? Ils ont tous un comportement typique. Et si vous êtes là pour en abuser ou l'utiliser à votre avantage, vous le voyez, vous pouvez le faire. Orphelin ne signifie pas que vous n'avez pas de père ou de mère, vous pouvez toujours avoir un père, mais le père est inexistant dans la relation, vous êtes orphelin.
C'est ce comportement que l'on observe chez l'enfant. C'est un phénomène très étrange, lorsque des enfants, ou des adultes, dont les parents se sont séparés, disent que nous nous comprenons,

que nous venons d'une famille éclatée. Parce que cela crée un certain type de comportement, dans la plupart des cas. (1:12) Et c'est ainsi que cela fonctionne, c'est ainsi que se présente le modèle. L'émotion crée un certain comportement.
Une autre question ?
Q : ... La transmutation changera-t-elle les caractéristiques d'une âme, de sorte qu'un homme se manifestera sous la forme d'une femme, et vice versa ?
MTK- Pas vraiment, à moins que vous ne décidiez de le faire dans la satisfaction de la dimension de la physicalité. C'est vous qui décidez. Pas vraiment, non.
Avez-vous d'autres questions ?
Q : ... L'Âme transmet qu'il est plus facile de transmuter dans l'eau. Est-ce la raison pour laquelle l'utérus est une poche d'eau et qu'il est plus facile de transmuter un poisson qu'un homme ? Que pouvez-vous nous dire à ce sujet ?
MTK- Pas vraiment, car il est intéressant de noter que dans la structure du corps de l'homme, nous choisissons toujours l'état de l'eau. Parce que nous pouvons y absorber des champs, les refléter ou les libérer. (1:14) Lorsque nous parlons de 80% des champs que nous absorbons de l'environnement, la majorité est absorbée par le liquide lymphatique. Lorsque vous mangez, cette énergie est transférée à la lymphe et le corps l'utilise. La lymphe à l'intérieur du corps de l'homme fait la même chose avec les rayons cosmiques. J'ai expliqué cela dans l'une des discussions, il y a quelque temps.
L'homme prélève des tonnes d'eau dans les grottes les plus profondes et y place toutes sortes de caméras pour voir un neutrino convertir de l'énergie et créer des photons. Il n'y est pas encore parvenu. Parce que l'homme n'a pas appris qu'il doit modifier la force du champ de cette eau, pour pouvoir interagir avec les rayons cosmiques qu'ils convertissent, ils deviennent, dans un état de matière, un photon. Si vous le souhaitez.
D'une certaine manière, vous, les chercheurs de connaissances, le savez. Vous mettez deux plaques, vous créez, vous changez l'environnement, et ce neutrino est le CO2, le gaz du champ magnétique de la mer, en interaction avec l'oxygène de l'eau, il devient CO2. Vous, les chercheurs, en savez plus sur la conversion de l'énergie en matière, ou sur la lumière, ou sur le photon, que n'importe quel homme, que tous ces doctorats, que toutes les universités et que tous les milliards dépensés pour trouver un neutrino. Dans chaque seau de CO2, il y a des billions de neutrinos de force de carbone.
(1:16)
Il en va de même pour le corps de l'homme. Le corps de l'homme, la lymphe, a la même propriété que ce réservoir d'eau dans la grotte, où l'homme ne peut pas voir de lumière, ou de photon pour dire un changement de neutrino, où la lymphe de l'homme s'est adaptée pour convertir les neutrinos de ce que nous appelons les énergies entrantes, afin qu'il puisse les utiliser pour le corps. Au lieu d'être une lumière, elle devient une énergie lumineuse qui alimente votre corps. Vous absorbez plus de neutrinos dans votre corps que les scientifiques du monde entier n'en verront jamais au fond des mines, avec des tonnes et des milliards de dollars dépensés. La stupidité de l'homme est sans limite, car il n'a jamais compris le processus de la Création.
C'est ainsi que nous modifions l'énergie dans notre corps. C'est ainsi que fonctionne la lymphe, et le but de la lymphe est de convertir ou de transférer l'énergie de la nourriture solide de cette planète. Si elle convertit ou transfère l'énergie de la nourriture solide de cette planète, si la lymphe dans la structure du poumon de l'homme convertit l'énergie de l'air de cette planète pour que l'homme soit énergisée. Et lorsque cela se passe légèrement mal, nous disons que nous avons de l'eau dans le poumon, en fait ce n'est pas de l'eau, c'est une partie de la structure de la lymphe, en interaction avec les champs, devenant H2O, comme vous l'appelez, mélangée, et vous avez cette chose collante, parce que c'est en fait la partie de la lymphe, maintenant elle est créée dans le corps, parce que vous l'avez légèrement déplacée, elle n'est pas comme elle était avant.
Et si vous comprenez cela, vous avez trouvé la réponse à tous les processus de la Création, et ce qui vous pose problème, (1:18) les cancers et tout le reste. Si vous modifiez l'intensité du champ autour du corps humain avec le cancer, vous n'avez pas besoin de chimiothérapie, vous n'en avez pas besoin. Mais avec le cancer, vous devez comprendre que c'est l'émotion de l'homme qui contrôle les champs de l'environnement, et que c'est l'émotion et la création de la solidification.

Et si vous comprenez cela, vous comprenez comment la structure osseuse est créée, comment vous comprenez comment les ongles sont créés et tout le reste. Pourquoi n'avons-nous pas d'ongles sur le bout du nez ? Quel est le but, quelle est l'émotion apportée, pour créer des ongles, que là où la peau vient, nous obtenons un ongle exactement là où il devrait être, et tous les animaux sont là, à cause de l'émotion, ne voulant pas ressentir la douleur. Un être à renforcer est, si vous le regardez, l'ongle est un support de l'avant. Lorsque vous prenez quelque chose, il y a un mur derrière, qui lui permet de s'accrocher, et cela vient de l'émotion, de ne pas ressentir la douleur de cette viande, de la chair qui se plie en arrière, cela lui a donné un mur de soutien, nous l'appelons un clou.
On dit que "le besoin est la mère de l'invention". L'émotion est la mère de la Création, dans la dimension de la physicalité. Si vous comprenez cela, vous pouvez remédier à tout. Et votre émotion n'est pas, et votre émotion est réglée pour une certaine chose, peu importe comment vous la brossez et la colorez, vous ne pouvez pas la changer, vous créez votre propre cancer, vous créez votre propre cécité, vous créez tout ce que vous voulez. (1:20)
Une autre question ?
Q : ... J'ai écouté le 539 (KSW), celui qui était dans l'Intro ?? Hier, je l'ai écouté plusieurs fois. Il y a quelque chose qui n'est pas synchronisé, je veux juste savoir si j'ai bien compris. Vous avez dit, vous voyez, quand on regarde le corps physique, en termes de biologie, vous avez le cerveau gauche, le cerveau droit, vous avez le système neuronal, vous avez le côté gauche, connecté au côté droit, le côté droit au côté gauche. Vous avez dit que l'émotion provient de l'interaction du champ, du champ magnétique gravitationnel de l'âme de l'homme avec l'âme de la physicalité. Cela n'a donc rien à voir avec le système neuronal. Par exemple, si j'apporte une émotion, l'interaction entre ces deux éléments, cette émotion peut affecter le système neuronal, mais le système neuronal ne peut pas affecter l'émotion. Imaginons que je me tienne à cet endroit et que je voie un lion. J'ai peur, l'émotion de la peur se produit à cause de l'interaction de l'âme de la physicalité avec l'âme de mon âme, et cette émotion crée mon système nerveux qui en est affecté. Mais ce n'est pas le système nerveux qui va être affecté, c'est l'émotion qui sort. C'est donc totalement différent. Ai-je raison ?
MTK- Répétez-vous et pensez à ce dont vous parlez, (1:22) et je vais vous dire quelque chose d'autre. Est-ce que votre émotion change si vous vous mettez sur la tête dans la même situation ?
Q : Que voulez-vous dire ? Vous avez vu un lion ?
MTK- Oui. Lorsque vous vous tenez devant le lion, si vous vous mettez sur la tête, pensez-vous que l'émotion de la peur se transformera en quelque chose d'autre ?
Q : Non.
MTK- Je pense que vous avez répondu à vous-même, d'une certaine manière.
Q : D'accord. Parce que, voyez-vous, la raison pour laquelle je vous pose la question est...
MTK- Non, non, ne dites pas ok. Ok n'est pas ok.
Q : D'accord, j'aimerais vous poser une autre question. J'aimerais revenir à mes souvenirs d'enfance et vous dire ceci. Ma grand-mère avait l'habitude de tenir ce... Je veux retourner dans mes souvenirs d'enfance pour voir pourquoi je n'ai pas été affectée par... ce qui a été affecté par eux. Par exemple, je vous donne ceci. J'avais peut-être 10 ou 12 ans. Ma grand-mère avait l'habitude de tenir ce... ils appellent ça, je ne sais pas comment ils appellent ça. Régulièrement, les femmes venaient remplir les deux pièces, puis l'Ayatollah arrivait, s'asseyait sur une chaise, et tout le monde était couvert de (chardon ??), puis il disait "Arrêtez", et tout le monde pleurait. Je me tenais là, je regardais tout le monde pleurer, mais je ne savais pas pourquoi tout le monde pleurait, mais je ne pleurais pas. Je me demandais pourquoi tout le monde pleurait dans cette pièce, à cause de ce que disait ce type. Mais je me tenais debout, je les regardais, pourquoi pleuraient-ils ? Parce qu'il ne se passait rien qui me le disait.
MTK- Oui, mais, mais, mais, mais, posez-vous une autre question. Étaient-ils vraiment ? Etait-ce réels d'entendre pleurer (s'agissait-il d'un vrai cri), ou s'agissait-il d'un bruit qui satisfaisait le gars ?
Q : Oui, elles pleuraient, elles pleuraient vraiment.
MTK- Oui, mais pourquoi ?
Q : Par exemple, ils parlent de la mort de l'imam Hussain, et vous savez...
MTK- Oui, oui, mais pour les personnes qui ne sont pas iraniennes, (1:24) c'est une culture très difficile à comprendre. Et c'est un comportement typique, typiquement, typiquement chiite. Et ils ont

créé une telle émotion dans le subconscient du nom de la religion, que nous ne pensons pas à ce que le gars dit, nous pensons à ce qu'ils ont prédéfini dans notre esprit. Il en va de même pour les chrétiens. Lorsque vous allez à une messe, si vous vous tenez debout dans une messe, beaucoup d'entre eux font la même chose, la même forme, la même chose, mais ils ne peuvent pas se rappeler pourquoi ils le font, et ce que cela signifie, ce qu'ils font. Et nous faisons cela, nous pouvons le faire, vous le voyez dans différentes cultures, ils font la même chose d'une manière différente, mais nous sommes préétablis avant, ce n'est pas ce que le gars dit, c'est ce que nous avons préétabli dans notre enfance, ce que cette action, ce que ce mot signifie, nous réagissons à cela.

Q : Mais comment se fait-il que je ne pleurais pas ?

MTK- Vous êtes athée, que voulez-vous ? Vous... dites-le comme ça, tout le processus n'est pas seulement lié à cela, mais surtout à la religion chiite et à la façon dont elle a été évoquée. Nous sommes en phase avec nos propres souffrances, instantanément. Ce n'est pas le cas chez les sunnites. C'est juste que cela remonte à notre enfance et à des émotions préétablies. (1:26)

Il y a toujours de l'eau dans le robinet, mais elle ne coule pas, à moins que vous ne tourniez le robinet. Et la structure de l'enfance dans cette culture, le gars sait vers quel robinet se tourner. Le mot qui crée le robinet, parce que ses prédécesseurs ont déjà, vous savez, fixé le robinet à cette force d'ouverture... Cela n'a rien à voir avec l'émotion de son âme, c'est l'émotion de la physicalité, et ils savent comment la toucher, et comment en abuser. C'est ce qui est devenu ce que nous appelons, vous savez, les gens doivent pleurer, parce que quelqu'un est mort, à cause de ce qu'ils ressentent, mais ils ne s'y impliquent pas. C'est juste pour faire, pour s'adapter, pour montrer l'émotion.

Q : Mais je pense que M. Keshe, en étant, je, quand je pense à, je ne pleurais pas, parce que les autres enfants avec moi, parce que nous avions l'habitude de jouer dans l'autre pièce, et nous jouions simplement, et les autres ne pleuraient pas.

MTK- Oui, parce qu'ils n'ont pas exploité cette émotion.

Q : Donc, aucun de nos enfants, aucun de nous ne pleurerait, parce que nous les regardons, quand ces gens pleurent...

MTK- En partie, c'est devenu, c'est juste devenu, c'est comme un éternuement dans cette culture. La culture iranienne est très typique de ce type de comportement. On le voit aussi dans certaines régions indiennes, mais ce n'est pas familier à l'Occident, parce que cette partie de l'émotion n'est pas exploitée dans la culture occidentale, (1:28) dans la partie religieuse.

Et comme je l'ai dit, il y a tellement d'émotions que l'homme ne comprend même pas, et c'est l'une d'entre elles. C'est une émotion que la culture, ou ce que vous appelez l'application de la loi, a apportée, et vous la déclenchez, et ils peuvent la déclencher à tout moment.

J'étais avec des scientifiques de haut niveau, aujourd'hui, ce matin, et la discussion a été très facile. Il y a des émeutes, les gens ne sont pas d'accord avec les gouvernements. Les outils d'aujourd'hui, nous avons vu les émeutes en Iran. Les outils d'aujourd'hui sont les suivants : nous faisons sortir les hommes armés, nous faisons sortir les chars, nous faisons sortir les soldats, nous faisons sortir la police, et nous les tabassons, nous en tuons quelques-uns et les autres s'enfuient. Mais la satisfaction reste chez l'homme, chez le peuple.

Si les scientifiques comprennent, et d'une certaine manière cela fait partie de l'enseignement, et d'une certaine manière lorsque vous participez à ces sessions, lorsque nous passons en revue les systèmes, vous comprenez l'application plus profonde de ceci, mais vous devez concevoir des systèmes spéciaux pour cela. Il s'agit d'une connaissance spécifique. Vous pouvez transférer des informations par le biais des téléphones portables, que tout le monde a dans sa poche aujourd'hui, et en une seconde, en quelques minutes, les émeutiers rentrent chez eux. Vous n'avez même pas besoin d'envoyer un seul policier dans la rue. (1:30) Non pas en contrôlant, mais en satisfaisant l'émotion.

Vous ne pouvez pas abuser de cette technologie, mais si vous donnez cette satisfaction, vous n'avez pas besoin d'émeutes dans la rue. J'expliquais à ce scientifique qu'il s'agissait du niveau de connaissance de l'homme d'aujourd'hui. Si l'homme comprend ce qui se trouve dans la structure de la Fondation Keshe, les connaissances techniques. Nous le savons, mais nous ne l'avons jamais compris. Comment se fait-il que tous les toxicomanes se comportent de la même manière ? Comment se fait-il que les alcooliques se comportent de la même manière ? Nous leur disons qu'ils sont ivres, nous leur disons qu'ils sont drogués, mais d'une certaine manière, l'énergie du champ

de l'alcool ou du sucre, et l'énergie du champ de l'herbe, de l'héroïne ou de la cocaïne, a un point magique qui satisfait l'émotion de l'âme. Le physique n'a pas d'importance, et nous en devenons dépendants. Si vous regardez la façon dont les toxicomanes tremblent, lorsqu'ils sont dans un état grave, ce n'est pas différent de la maladie de Parkinson. Les médecins et les scientifiques n'ont jamais compris cela. Si vous pouvez traiter la maladie de Parkinson, vous pouvez traiter les toxicomanes en un rien de temps, personne ne sera toxicomane, personne ne sera atteint de la maladie de Parkinson.
L'un vient de l'émotion de la physicalité, (1:32) l'autre est déclenché par la force du champ de la matière externe, des drogues ou autre, pour donner la même force. C'est le manque de connaissance qui est à l'origine de ce problème. Et la connaissance est la Connaissance de la Création, pas la connaissance des livres écrits par l'homme, juste pour renforcer son ignorance.
Je vous promets donc que je n'ai pas besoin d'être un ayatollah, un mollah ou un prêtre. J'entre dans une salle, dix mille personnes, je dis un mot, elles pleurent toutes, et je dis un mot, elles rient toutes. C'est juste ce que le public a été prédisposé à présumer. Ce mot signifie quelque chose dans leur dimension. Et dans l'Islam, avec tout ce qui se passe aujourd'hui, si vous l'écoutez, si vous le comprenez, même dans le Christianisme, quand il s'agit de Pâques, ils utilisent une version différente, mais la même émotion que la victime. Et nous avons toujours pitié de la victime. Le Christ était une victime? Nous ne sommes pas le Christ. Nous savons donc que lorsqu'on est une victime, on est blessé, alors nous pleurons pour la victime. On ne monte pas sur une personne renversée par une voiture pour ensuite se mettre à rire, n'est-ce pas ? Parce que c'est une victime, on pleure pour elle, on montre de l'émotion envers elle.
Et dans notre culture, lorsque vous dites qu'il vient et s'assoit, et que vous dites, << langue farsi >> ou autre, cela se rapporte à l'émotion de la victime. (1:34) Il n'a pas besoin de dire quoi que ce soit. Et ils sont préétablis dans leur enfance. Lorsque vous êtes une victime, vous pleurez pour elle. On comprend alors la culture de l'abus par les religions. Elles se sont toujours appuyées sur les victimes. Il y a des religions émotionnelles et des religions culturelles. L'Iran, certaines sectes du christianisme sont des religions émotionnelles... ce que vous appelez des religions.
Une autre question ?
Q : M. Keshe, si vous êtes le, si je me souviens bien du passé, si vous êtes le vaisseau dans l'espace, quand j'entre dans une zone où je ne veux pas que mon vaisseau soit vu, je peux amener le champ magnétique gravitationnel de mon vaisseau, devenir égal au champ magnétique gravitationnel de mon environnement, et je peux devenir invisible. Bon, bon...
MTK- Vous êtes un caméléon de la physique.
Q : Oui, donc maintenant, sur cette planète où je marche, je peux apporter le champ gravitationnel et magnétique de mon corps, égal à l'environnement...
MTK- Pas vraiment, vous devez apporter... Non, non, non, il faut que la force du champ de l'émotion, la force du champ de la physicalité et la manifestation physique de l'état de la matière soient en équilibre avec l'environnement.
Q : Donc, tous les deux, deux d'entre eux avec l'environnement ?
MTK- Les trois, les trois. Tous les trois. (1:36)
Q : Vous voulez parler de la physicalité, de l'âme physique et de l'âme ?
MTK- Oui, et l'émotion. L'émotion doit être équilibrée. Je suis heureux de cela.
Q : Mais n'est-ce pas l'émotion, le produit de l'interaction entre l'âme physique et l'âme, qui crée cette émotion ?
MTK- Oui, parce que l'âme a aussi son mot à dire. C'est pourquoi nous parlons d'émotion.
Q : Je peux donc devenir invisible à jamais sur la planète.
MTK- Beaucoup de gens l'ont fait, parce qu'ils savent comment le faire. Dans le procès de vendredi dernier, une partie de la procédure était la suivante. Nous n'avons pas travaillé avec votre autre partie. J'ai mis une image sur l'écran, et j'ai mis un point dessus, là où je veux que l'écouteur soit, pour interagir avec l'émotion. Si vous déplacez l'écouteur à un autre endroit du corps, vous interagissez avec l'émotion de l'âme. Vous contrôlez alors tout, et l'homme n'est pas encore prêt à ce que nous lui enseignions cela. J'ai toujours parlé de l'émotion de l'âme et de l'émotion de l'âme de la physicalité. L'âme de, ce que vous appelez, l'émotion de l'homme, qui vient de l'âme de la physicalité par l'interaction. Lorsque l'on comprend cela et que l'on peut les réunir, on peut faire n'importe quoi.

Q : Mais vous avez dit que vous ne pouviez pas encore nous enseigner cela ?
MTK- Il y a des abuseurs, il y a des gens qui abusent des connaissances. (1:38) C'est notre problème. Ce n'est pas que l'homme n'est pas prêt, mais il y a des hommes qui abusent du savoir. Et même certains membres du gouvernement abusent des connaissances de la Fondation Keshe. Si vous comprenez cela, vous comprendrez alors à quel point ils s'assoient et cajolent avec cela. Je peux tout vous apprendre. Vous êtes tous capables de tout comprendre. Aucun d'entre vous n'est stupide, et aucun d'entre vous n'est handicapé mentalement ou psychologiquement au niveau de l'âme. J'ai fait l'homme à mon image, et tous les hommes sont égaux au niveau de l'âme, rien d'autre. D'une certaine manière, toutes les choses créées sont égales, parce qu'elles portent toutes l'âme du créateur. Avez-vous d'autres questions ?
Q : ... Cher M. Keshe, comment puis-je réduire la couleur de mes cheveux et / ou leur redonner leur couleur d'origine, au lieu qu'ils deviennent plus gris ? (1:40)
MTK- Est-ce une femme ou un homme ?
R : C'est une bonne question. Je suppose que c'est une femme. Je ne sais pas. C'est Héra, H-E-R-A.
MTK- Je l'étais. Je n'ai jamais vu ça. C'est arrivé il y a deux ou trois jours. J'étais dans un centre commercial, dans un magasin, et il y avait un couple. J'ai remarqué que le type regardait la femme avec amusement. Son... la façon dont il regardait, m'a fait remarquer qu'il regardait une femme. La femme se tenait devant le miroir, et elle avait quelque chose comme un tampon, comme vous l'appelez, et elle ouvrait ses cheveux et les tamponnait avec. Le blanc devenait noir. Elle peignait littéralement la racine de ses cheveux en public, devant le miroir, sans s'apercevoir que tout le monde le remarquait. Et je me suis dit : "Si cette femme savait que l'on peut changer la couleur de ses cheveux grâce à l'émotion de son âme, je me demande ce qu'elle se mettrait sur la tête maintenant." Il y a des années, consultez les archives de la Fondation Keshe.com, et non .org. Vous le trouverez quelque part dans l'historique de la Fondation Keshe, car nous avons perdu ce site web il y a des années. Il a tout simplement été désactivé, je ne sais pas pourquoi. En fait, c'est le gouvernement belge qui a voulu que nous le perdions, parce qu'il voulait faire appel à une autre compagnie aérienne. (1:42) Si vous le trouvez dans les archives de la Fondation Keshe, nous avions un couple qui, l'homme était malade, il avait une condition spéciale, et j'ai créé ces jours-là, pas les Gans, mais la même énergie par l'interaction des champs de certains matériaux, que nous n'avons jamais enseigné comment faire, les champs dans les bouteilles, il avait l'habitude de boire dans les bouteilles, il ne faisait rien d'autre, il n'y avait pas de Gans à mettre sur la peau, il n'y avait rien d'autre.
J'ai créé, j'ai développé un système, et comme je l'ai dit, il y en a des milliers, parce qu'ils ont été fabriqués en masse pour différentes applications, où la femme dans l'interview, elle dit, elle dit, "La couleur des cheveux de mon mari est en train de devenir noire, et ils changent de force, et le reste." Il s'agissait d'un couple de Néerlandais, et nous avons les connaissances nécessaires pour vous rendre tout noir, mais votre âme en est-elle satisfaite ? J'étais à table, il y a quelques mois, et j'ai dit : "Comment faites-vous, vous les Chinois, pour avoir une chevelure aussi parfaite et fournie ?" Ils se sont retournés et ont dit : "Avez-vous été dans cette ville, ou quelque chose", ils ont mentionné la région, ou autre chose ? J'ai dit : "Pourquoi ?" Il m'a dit : "Nous achetons tous nos perruques là-bas, elles sont toutes fausses, elles sont très bien collées, on ne les remarque pas." (1:44) Mais si vous voulez avoir des cheveux, et que c'est important pour votre ego, peu importe, vous pouvez tous changer de couleur et vous faire pousser des cheveux, à n'importe quel âge. Je vous ai raconté l'histoire de la chimiothérapie, vous perdez tous vos cheveux et tout repousse. Vous pouvez devenir votre propre chimiothérapie, en créant des champs, vous devenez votre propre chimiothérapie. Certains changent de couleur, à cause des champs, d'autres changent et perdent leurs cheveux. Il est très facile de créer des cheveux noirs ou de changer la couleur de vos cheveux, selon vos besoins ou vos désirs.
Beaucoup d'entre vous, surtout les femmes, je m'en excuse, perdent beaucoup de cheveux, se cassent, etc. Et maintenant, nous voyons sur le marché, ils ont apporté ce qu'on appelle, la vitamine 18, E18, je crois que ça s'appelle comme ça. Elle permet aux cellules capillaires de se remplir, de retenir l'huile et l'humidité, de sorte que les cheveux changent et ne tombent plus. Il s'agit d'un nouveau produit, apparu sur le marché il y a quelques années. Mais si vous le regardez, vous pouvez créer le même type d'émotion dans votre cerveau, qui produit ce matériau. Vous n'avez pas

besoin de perdre un seul cheveu, et vous n'avez jamais besoin d'une couleur que vous n'aimez pas. Vous pouvez même la changer en vert ou en bleu, si vous comprenez la force de l'émotion. (1:46) Vous pouvez tous avoir les cheveux noirs ou bruns, ou n'importe quoi d'autre, ou tout peut devenir blanc, parce que vous pensez que c'est blanc à la mode aujourd'hui, et le jour suivant, vous le rendez vert. Comme je l'ai dit, vous l'apprendrez, nous l'enseignerons, et petit à petit cela apparaîtra. Avez-vous d'autres questions ?

Q : ... Bonjour à tous, bonjour M. Keshe, c'est Sasha, l'ami de Nikolaï. Nous écoutons ensemble en ce moment en Espagne, qui est...

MTK- Vous voyagez bien ensemble, vous avez déjà parcouru la moitié de l'Europe.

Q : Oui, oui, oui, rien n'est aussi bien que Milan jusqu'à présent, mais nous sommes ouverts, nous sommes ouverts. Nikolaï a pu manger une pizza, alors qu'il ne mange habituellement ni fromage ni gluten, mais nous avons trouvé une pizzeria sans gluten, et il en parle encore. Nous passons donc un bon moment.

MTK- C'est un bon moment. Quel est le prochain pays où vous vous rendrez ?

Q : Nous allons être en Espagne pendant un certain temps, puis après l'Espagne, il semblerait que nous allions au Royaume-Uni pour quelques semaines, et ensuite nous verrons.

MTK- D'accord. Pensez-vous que vous retrouverez le chemin du Canada d'une manière ou d'une autre ? ... continuez.

Q : Peut-être pour une visite, mais probablement pas pour vivre pendant un certain temps. J'avais donc une question à vous poser. Si l'on lit certains livres spirituels classiques, comme "Autobiographie d'un yogi" ou "Vie et enseignements des maîtres de l'Extrême-Orient", on y trouve des références à des maîtres spirituels qui passent de très nombreuses années dans des grottes à méditer ou à faire d'autres pratiques spirituelles, mais dans certains cas, ces maîtres atteignent la pleine illumination, et ils parlent de la façon dont ils atteignent ce qu'on appelle le "corps de lumière" (1:48), et il y a des histoires où ils apparaissent à leurs disciples dans différentes parties du monde, à différents moments. Il me semble donc que fondamentalement... Ma question est la suivante : enseignez-vous aux gens comment atteindre le corps de lumière ? Est-ce que c'est fondamentalement ce que vous enseignez ? Ou y a-t-il une différence entre ce que ces yogis enseignent ?

MTK- Ce n'est pas un corps léger. Vous comprenez l'interaction du champ de l'âme de l'homme. C'est une transmutation. Je continue à dire que ce que nous enseignons n'est pas une exclusivité de la Fondation Keshe. C'est quelque chose que l'homme sait et qu'il a oublié, et il ?? Réapprend... des connaissances supplémentaires.

Q : Donc, fondamentalement, ces yogis qui ont fait cela se sont souvenus de la façon de transmuter. Est-ce exact ?

MTK- Non, ils ont appris à développer leur âme. Et lorsqu'on élargit son âme, on peut la positionner où l'on veut. L'expansion de l'âme, ou la libération de l'âme, ou la liberté de l'âme, peu importe comment vous l'appelez, arrive à un moment où ils sentent que la force du corps de l'homme ne peut pas tenir, et nous appelons cela la mort. Mais si vous pouvez étendre votre âme, c'est une façon d'entrer en transe, ou ce que nous appelons scientifiquement, c'est-à-dire l'expansion de l'âme, qui interagit, ou le corps physique devient à l'intérieur, il peut aller n'importe où.

Dans une vie physique, nous pouvons être emportés ou déplacés par les vents de cette planète. Si vous vous trouvez face à un vent fort, le vent peut vous déplacer. Dans la dimension de l'âme, lorsque l'âme prend ou s'étend au-delà de la dimension physique, (1:50) la force de ce souhait, ou la sagesse de l'homme, vous l'appelez, le souhait de l'homme, l'émotion de l'homme, elle peut être soufflée à n'importe quel endroit où l'âme trouve son équilibre, où elle veut être équilibrée.

C'est pourquoi certains Chercheurs de Connaissance en transmutation ont un problème, ils ne vont pas où ils veulent aller, ou ils vont, mais ils veulent aller et faire quelque chose. Avec l'âme. Mais ils ne se rendent pas compte que lorsqu'elle s'en va ?? ... Nous avons fait cela avec un certain nombre de chercheurs de connaissances, parce que je m'assois toujours et je réfléchis, et ils sont en ligne, certains d'entre eux, ils peuvent vous le dire. Nous leur demandons de rentrer chez eux et de déplacer quelque chose. Ils rentrent chez eux, déplacent un pot, mais lorsqu'ils rentrent chez eux, dans la dimension physique réelle, le pot n'est pas déplacé, il dit que quelque chose ne va pas, qu'il n'est pas allé ??, que quelque chose ne va pas. Ils n'ont pas appris que, lorsque vous arrivez à la maison, vous voyagez par l'Âme ...

Vous devez retourner dans la dimension de l'âme de la physicalité, que vous pouvez physiquement déplacer la tasse à la nouvelle position, elle restera là. Vous revenez, vous revenez à la force du champ de l'âme, et vous revenez, et vous êtes de retour avec moi.
Et c'est là le problème des chercheurs de connaissances. Mais si vous savez comment maîtriser, vous pouvez vous manifester n'importe où. Lorsque vous arrivez au point, grâce à la transmutation, lorsque vous rentrez chez vous et que vous déplacez la chaise, puis que vous rentrez chez vous, la chaise n'est pas déplacée. Si vous dites : "Ils ont bougé", quand vous me le dites, je dis :
"Ce type n'a pas encore appris". En tant qu'homme sage, je ne vous humilie pas. Je me dis simplement : "Cet élève n'a pas encore mûri." "Vous ne pouvez pas encore lui donner la note. (1:52) Mais si vous apprenez que vous avez transmuté, pourquoi continuez-vous avec l'énergie dans cette position ? Vous arrivez pour déplacer une matière physique, vous devez devenir physique pour pouvoir la déplacer. Vous comprenez ? C'est la même chose pour les Maîtres, ces gens qui transmutent, ils savent où se manifester dans cette position. Et cela, nos chercheurs de connaissance ne l'ont pas encore appris. Peu à peu, ils apprendront. Les Indiens ont une belle phrase, et j'aime bien, toujours quand ça vient à moi, dire, << Langue indienne >> "La moitié d'un médecin est un danger pour la vie, parce qu'il ne sait pas qu'il tue un patient." Vous comprenez ? Il connaît la moitié de la médecine.
Et c'est ce que les Chercheurs de Connaissance, lors de la session de vendredi dernier, ont partiellement abordé, si vous vous sentez bien en voyant la lumière, et ensuite je les ai ramenés à la physicalité, je les ai ramenés à la lumière, ils sentent la confiance qu'ils peuvent avancer dans ce domaine, alors je leur demande de passer à la deuxième lumière. La première lumière est généralement dorée, comme le soleil, c'est la manifestation de la physicalité. Dans certains cas, nous voyons une couleur bleu clair dans l'âme. Cela signifie que l'humain, la personne est attachée à cette Terre, c'est tellement physique. Parce que le bleu est un signe de la, c'est ce que nous appelons une planète bleue, vous comprendrez plus tard ce que je veux dire.
Ensuite, nous leur demandons dans l'Âme ?? La deuxième partie, d'aller d'une lumière à une autre lumière. Cela signifie qu'ils sont devenus si détachés qu'ils voient la lumière du Créateur. (1:54) Mais encore une fois, à ce niveau, l'intensité montre à quel point << coupure audio >>.
Plus vous êtes loin, plus la lumière est intense. Plus vous êtes proche en tant que partie, il n'y a pas d'interaction mais une, il n'y a pas de lumière. Lorsque les personnes à qui nous demandons de passer de la dimension du champ de l'homme à l'âme, parlent de la lumière brillante, verte, dorée, j'ai vu le soleil, c'est du bla-bla, cela signifie qu'elles n'ont pas encore tout à fait compris, parce que si vous comprenez le processus, cette lumière doit être vous, mais vous ressentez l'émotion de la lumière, vous ne voyez jamais la lumière.
Lorsque vous, lorsque nous vous demandons d'aller à la prochaine lumière et que vous dites : " J'ai vu une lumière si brillante, je vois la puissance, la lumière du Créateur... " Plus vous êtes loin, plus c'est lumineux, plus vous en faites partie, il n'y a pas d'interaction parce que c'est ce dont nous avons parlé avec Azar, je crois, il y a quelques minutes. Lorsque vous apportez l'équilibre des champs, vous ne pouvez pas être vu. Comment pouvez-vous voir la luminosité ? Lorsque vous ne voyez rien dans cette lumière, vous faites alors partie de la lumière, vous entrez dans le champ de force du Créateur.
Quand... Laissez-moi vous expliquer quelque chose, je l'ai déjà dit, mais maintenant vous comprenez peut-être l'histoire de la Fondation Keshe. Quand j'étais assis devant la bougie, peut-être une bougie d'un demi-kilo, une grosse bougie, assise contre la fenêtre, et qu'on m'a dit de regarder dans la lumière, et que la lumière, la bougie s'est envolée, j'ai dit : "Je suis la lumière, parce que je vois la lumière du Créateur." (1:56) C'est à ce moment-là que j'ai abandonné la vie physique. Et j'ai accepté la mission. Vous n'avez pas besoin de voir, vous ressentez l'émotion de la lumière et la même chose pour être. Et c'est là que cela vient, et nous avons tous cette capacité. C'est ce que j'ai dit à maintes reprises : ressentez l'émotion de la lumière, vous n'avez pas besoin de voir la lumière. Et si vous regardez les gens qui ont écrit, nous avons demandé aux gens à la fin de la dernière session de vendredi d'écrire, si vous... L'une d'entre elles a écrit, elle a une belle âme : " Dans la première, j'ai vu la lumière, dans la seconde, j'ai senti la lumière ". Ce qui veut dire : "Je suis entrée en contact avec l'âme du créateur." Ensuite, c'est le détachement.
Mais, en tant que chercheurs de connaissances, vous ne comprenez pas ce que cela signifie. Mais, en tant qu'homme qui comprend le processus, qui est passé par le processus, qui fait partie du

processus, explique où en sont mes étudiants. Là où vous, les chercheurs de connaissances, êtes assis, dans le détachement, dans la compréhension du champ du Créateur ou du champ de l'homme.
Et quand vous le dites ici, quand vous écrivez : "J'ai vu une lumière si brillante, j'ai vu la lumière de l'homme". Quand vous voyez la lumière brillante, vous confirmez encore votre physique. Lorsque vous ressentez la lumière, vous participez à la transmutation.
Vous comprendrez alors tout le reste, si vous comprenez cela, comment ces personnes transmutent. Et on ne le fait pas pour la magie, on le fait pour la satisfaction de l'âme de l'homme lui-même, et rien d'autre. Les gens avaient l'habitude de monter sur l'âne et d'aller voir quelqu'un, parce qu'ils voulaient aller voir à quoi ressemblait la ville voisine. Aujourd'hui, cet âne est le champ magnétique de l'univers, et vous pouvez vous y déplacer.
Il y a une histoire sur l'un des célèbres acteurs britanniques, très, très britanniques, et comment il est tombé amoureux d'une femme à la télévision. Il pensait qu'elle était en Amérique du Sud, mais il a découvert qu'elle vivait à côté, pas très loin de chez lui. Parce qu'il imaginait être, mais la réalité était totalement différente.
Ensuite, nous faisons beaucoup avec ce genre d'émotions, nous ne pouvons pas les retenir, nous les emprisonnons. Nous ne pouvons pas les retenir, nous les enfermons. Nous ne pouvons pas les retenir, nous n'avons pas la force de les créer, mais en fonction de notre pouvoir, nous les emprisonnons. Si vous connaissez M. Nazarbaev, l'ancien président du Kazakhstan, j'ai eu une longue relation avec ce gouvernement, et il était assis, regardant les informations, et il a vu une femme présentatrice, pour la première fois à la télévision, elle est apparue, la première fois et la dernière fois, (2:00) et il est tombé amoureux de cette femme, sur l'écran. Vous, moi et les autres, nous regardons et nous nous disons que c'est une belle femme, qu'elle fera une bonne épouse ou un bon partenaire. Il avait le pouvoir d'envoyer les forces à la station de télévision, alors qu'elle était en train de lire les nouvelles, elle a été amenée au palais, et elle n'a jamais quitté le palais. Elle lui a ensuite apporté un ou deux enfants.
C'est le désir, la force et le pouvoir que nous avons, ce que nous pouvons réaliser. Ce que nous avons fait dans la dimension physique, nous pouvons le faire aussi en nous, dans notre âme, ce que nous libérons comme émotion, ce que nous libérons comme champ. Nous n'avons pas besoin d'imposer, nous avons besoin de comprendre le processus de Création. Alors vous n'avez pas besoin de les garder enfermés, et par la peur, vous donnez la liberté à l'Âme, et alors elle ira là où elle a besoin d'aller, là où elle se sent chez elle. Si vous comprenez cela, vous pouvez faire beaucoup de choses.
Une autre question ?
Q : J'aimerais poser une autre question à ce sujet.
MTK- Oui, comme vous êtes deux, vous pouvez poser deux questions.
Q : Excellent, excellent. Il y a toujours une faille. Donc, ces Maîtres ont compris la Connaissance de la Création. C'est pourquoi ils ont pu transmuter et atteindre le corps de lumière. Mais ils les enseignent. Ils ont acquis cette connaissance au cours d'une profonde méditation, ce qui signifie...
MTK- Non, non.
Q : Laissez-moi terminer la question. (2:02) Je suis heureux que vous soyez également enthousiaste.
MTK- Non, je ne suis pas excité, je viens de vous répondre, mais voyons voir.
Q : Laissez-moi poser la question, puis je serai très curieux de connaître la réponse. Sinon, la moitié de la question donne probablement la moitié de la réponse, n'est-ce pas ? C'est la même chose que pour votre médecin. Donc, ces maîtres ont pu obtenir ces informations, semble-t-il, directement de l'âme, ou de la création, parce que vous n'êtes pas là pour enseigner, ils sont justes dans une grotte en train de méditer, et ils ont quand même obtenu la connaissance. Mais d'une certaine manière, vous enseignez maintenant cette connaissance. Je suis dans un corps physique, vous êtes dans un corps physique, et j'entends avec mes oreilles physiques. Donc, d'une certaine manière, c'est presque comme si vous l'enseigniez, vous l'apportez à plus de gens, n'est-ce pas ? Tout le monde n'est pas un yogi qui va s'asseoir et méditer pendant 20 ans. Mais il est intéressant de voir qu'ils ont pu atteindre cette connaissance directement. C'est presque comme si, d'une certaine manière, vous l'enseigniez, comme si vous vouliez que tout le monde l'apprenne par l'intermédiaire de l'âme, mais au début, c'est comme si nous devions apprendre par la physicalité,

nous devons écouter un homme parler et comprendre, jusqu'à ce que nous arrivions à ce point où nous pouvons vraiment écouter directement, comme les yogis le faisaient dans ces grottes, parce que c'est la voie ultime, directement de la source, directement par l'intermédiaire de l'âme. C'est la voie ultime, celle de la source, celle de l'âme. Je trouve donc fascinant qu'ils aient pu y parvenir. Sans professeur qui sache exactement comment faire, ils étaient dans une grotte et ils ont trouvé la solution. Miracle.

MTK- Non. Tout d'abord, je vous explique quelque chose, mais je vous dis quelque chose en amont de la façon dont nous travaillons et dont ils travaillent. Ces derniers jours, j'étais avec l'un des, ce que vous appelez, éminents scientifiques d'une nation. Nous avons passé en revue, et je vous ai montré, c'était juste un échange de connaissances, rien d'autre. Je lui ai montré les systèmes que vous n'avez jamais vus à la Fondation Keshe, nous ne les présentons pas en public, mais à moins que des scientifiques d'élite, des scientifiques mondiaux ne viennent, parce que c'est la direction que nous prenons, nous mettons ces choses sur la table. Et quelques autres, ce que vous appelez, un autre chercheur de connaissances était avec moi lorsque ce processus s'est déroulé. Il m'a dit que son domaine était ce qui était sur la table, parce que j'avais spécialement mis en place cette partie de la technologie de la Fondation Keshe, parce qu'il était venu, ou qu'il était là pour discuter de la raison de sa présence. Il a dit : "Nous connaissons des gens qui transfèrent de l'énergie, peu importe, et ils ont fait ceci ou cela. Mais, et c'était mon rêve, a-t-il dit, vous avez réussi à apporter, à créer des systèmes qui montrent et fonctionnent à travers le système, pour faire ce que d'autres pensaient savoir, parce que nous savions que les gens pouvaient le faire." Mais c'est un système.

Je lui ai dit : "Maintenant, c'est une technologie." Quand c'est un mythe, quand c'est ce que quelqu'un peut faire, ou une personne peut faire, et qu'elle peut, les autres ne peuvent pas le répéter, nous l'appelons, l'intention.

Mais en réalité, il s'agit de comprendre le processus de création. Et c'est devenu une technologie, parce que vous la comprenez, vous pouvez la reproduire. Nous sommes, c'est écrit, Keshe Technology. Keshe Technology.com. Nous transmettons la connaissance de la création sous la forme d'une technologie accessible à tous.

Et, en ce qui concerne votre homme dans la grotte, c'est très simple. La plupart de ces gens, la plupart de ces gens qui se sont (2:06) enseignés eux-mêmes par accident ou par maladie, la majorité d'entre eux, si vous parlez ou si vous connaissez l'histoire de leur vie, sont passés par un moment, peut-être par une maladie, un moment de mort, où l'âme s'est développée, et ils l'ont appris, ils s'en sont souvenus. Et ils l'ont répété. Ce n'est pas différent de ce que je vous dis, quand vous mourez, le champ magnétique de la physicalité s'abaisse, la force du champ change, pour que l'âme puisse s'étendre, et vous quittez le corps, parce que le champ ne peut pas le retenir.

Et c'est la même chose avec tous ces gens que vous appelez "Maîtres". Ils ne sont pas les seuls.

Beaucoup, beaucoup, beaucoup d'enfants arrivent à ce stade. Et si je vous dis comment, vous serez peut-être l'un d'entre eux. Les enfants en bas âge, jusqu'à 4, 5 ans, entre 2 et 5 ans, dans cette tranche, s'ils tombent malades, avec une température élevée, nous parlons de 40, 41 degrés (104 à 106 Fahrenheit), où le corps s'effondre, à haute température, et ce que nous appelons, les gens disent, qu'ils hallucinent, il arrive que la température du corps augmente, ce qui interagit avec le champ de l'âme de la physicalité, avec le reste, et en s'équilibrant l'un l'autre, (2:08) permet à l'âme de s'étendre.

Et les enfants, quand ils sont dans le bras de la mère, ils demandent leur mère, et leur mère dit, "Je suis là", ils ne peuvent pas entendre. "Il dit, je veux maman", vous les entendez, mais ils disent, "La mère qui tient l'enfant", dit, "Maman est là". J'ai vu cela quelques fois, mais scientifiquement, vous pouvez le comprendre. À ce moment-là, si l'enfant apprend l'expansion de l'âme, il se rapproche davantage de sa mère, alors que si on lui donne de la température, il devient un agresseur. Ensuite, nous voyons le comportement du TDAH sur eux. Si vous avez été avec moi, si on vous amène un enfant et qu'on vous dit : " Il a un TDAH ", je vous pose une question : a-t-il déjà eu une température élevée dans une telle position ? Parce qu'il a eu l'impression de contrôler, c'est maintenant moi qui dicte. Je ne peux pas voir, alors la mère dit : "Je suis là, je suis là". "Qu'est-ce que vous voulez ? Je ferais n'importe quoi pour que vous me voyiez, pour que vous receviez mon amour". Nous voyons la même chose avec les gens, qui passent par ce point et puis, mais si vous vous souvenez, ils le font, puis nous les voyons, ils peuvent transmuter. Ils n'ont pas besoin d'aller très haut. Ils ont eu un scénario dans leur vie qui leur a fait rencontrer ce point. En général, il arrive

à l'heure de la mort, ou à l'heure de la température élevée. Mais ils apprennent qu'ils peuvent le faire, parce qu'ils se sont vus ailleurs, ils ont pu voir l'être libéré de la douleur de la physicalité, puis ils y reviennent, et il est là. Ils apprennent donc à le faire, parce qu'ils sont passés par là. (2:10)
Et vous n'avez pas besoin de le faire, mais nous avons maintenant mis au point une technologie que tout le monde peut utiliser. Vous n'avez pas besoin de passer par le point de mort, vous n'avez pas besoin de passer par la douleur, vous n'avez pas besoin de passer par une température élevée, et cela vient du champ magnétique du corps de l'homme, en réduisant et en comprenant comment il fonctionne. Se cacher dans les grottes et tout le reste, c'est un travail de magicien pour attirer ce que vous appelez l'attention.
Q : Monsieur Keshe, j'ai une question très intéressante à vous poser. ... Cela fait un moment que j'y pense, mais il me semble que c'est l'occasion de la poser.
MTK- Vous, vous, excusez-moi, vous n'êtes pas devenu Jalal, nous ne pouvons vous autoriser que deux questions.
Q : Eh bien, l'un d'entre eux...
MTK- D'accord, demandez-moi la troisième.
Q : Je vais donner une de mes questions à Sasha. D'accord, la dernière, la dernière, c'est promis. J'étais très obsédée par la découverte de la nature de la réalité, vous savez, ce que je suis, ce qu'est Dieu, ce qui se passe après notre mort. J'ai eu ma première expérience mystique en 2009, et depuis lors, je suis un chercheur acharné, à ma manière, un chercheur de rituels. J'ai donc eu une expérience très profonde vers 2019, ce n'était pas la première, mais c'était la plus folle que j'aie jamais eue. Et c'est une longue histoire, mais la version très courte est que j'avais une conversation avec mon enseignant spirituel, et dans notre conversation, j'ai absolument eu un moment de clarté totale, où je me suis souvenu qu'il n'y a que l'existence elle-même, que tous les êtres sont cette source unique, que j'étais Cela pour toujours, et c'était un souvenir total qu'il n'y a que cela, que vous vouliez l'appeler conscience ou source ou Dieu, c'est tout ce qu'il y avait et c'est tout ce qu'il y aura jamais, et c'était moi-même, j'étais cela. (2:12) Alors que je me souvenais totalement, je savais que j'allais mourir, et j'ai littéralement regardé mon professeur dans les yeux en disant : "Je vais mourir." Et il m'a dit : "C'est bon." À ce moment-là, j'ai lâché prise, j'ai accepté la mort et j'ai cru que j'allais quitter mon corps physique, comme si c'était une vraie mort. J'ai lâché prise et je me suis retrouvée dans un état de simple conscience, et j'attendais d'aller vers la lumière, parce qu'en ce qui me concerne, j'étais morte, et j'attendais de retourner à la Source. Je n'avais pas peur parce que je savais que j'étais tout, donc je n'avais pas peur, j'attendais simplement de partir. Un certain temps s'est écoulé, et finalement je me suis réveillé, j'étais allongé sur le sol, et mon professeur était là, et j'étais tellement convaincu que j'étais mort que les premiers mots qui sont sortis de ma bouche ont été : "Suis-je mort ? Suis-je mort ?" Et il m'a répondu : "Oh, non, non, non. L'ancien vous est mort. Vous êtes toujours là." Mon professeur a décrit ce qu'il a vu : lorsque j'ai accepté la mort, j'ai perdu connaissance. Il m'a attrapé et m'a mis par terre, et il m'a dit que... et j'ai poussé un cri de mort, comme un très, très grand cri, où les gens sont venus en courant. Il m'a attrapé et m'a mis par terre, et il m'a dit qu'il avait vu une énergie quitter mon corps comme un nuage, et qu'il avait vu la Pacha Mama, donc la Terre, la conscience de la Terre a ramassé cette énergie et l'a ramenée dans la Terre. Et c'était, je suppose, comme si l'ego ou le personnage, tout ce qui était mort, tout ce que je croyais être, mais ce n'était pas moi, je me suis réveillé de ce rêve. La question est donc de savoir ce qui est mort.
MTK- Ce n'est pas la mort. C'est l'énergie que vous laissez partir. Ce n'est pas la mort. Vous dites que vous avez fait un grand bruit ou quelque chose comme ça, un cri. (2:14) C'est dans la dimension de la physicalité que vous laissez aller. Dans la dimension de l'énergie, vous ne pouvez pas lâcher prise, et ce dont vous n'avez pas besoin, ce que vous voyez comme une charge. Vous le voyez comme un champ Vous le voyez comme un champ, un transfert. D'une certaine manière, vous avez libéré les champs dont vous pensez ne pas avoir besoin. Dans l'émotion de l'âme, vous comprenez cela. Je n'en ai pas besoin, donc d'autres La Terre est donc un créateur.
Vous êtes le premier à avoir vécu cela, et de nombreuses personnes vivent cela, et d'autres en sont témoins. C'est une longue histoire, cela fait des siècles que nous le savons. D'une certaine manière, cela fait partie du détachement. Ce que vous gardez, c'est l'attachement à la physicalité et à ce que fait la vie. C'est peut-être pour cela que vous vivez la vie que vous vivez aujourd'hui. Rien n'est important. Et c'est ainsi que nous vivons. Et si nous vivons de cette façon, cela devient une partie

de notre vie. C'est un détachement de la physicalité, et un détachement de la vie physique. Le détachement de la physicalité vous apporte toutes sortes de choses dans votre vie physique, mais le détachement de la vie physique vous donne la liberté de ne pas porter ce dont vous n'avez pas besoin. La charge supplémentaire n'existe pas.
Dans la vie physique, vous vous détachez de tous ces charivaris de voitures et de maisons, et vous devenez peut-être, comme vous dites, un " chat des rues ". Mais dans la dimension de l'énergie, ou de l'âme, (2:16) ou de la vie de l'Univers, en tant que niveau d'énergie, on laisse aller ce dont on n'a pas besoin. Et s'il y a quelque chose près de vous, qui est fait parce que votre énergie est faite de votre, surtout l'énergie de l'état de matière, c'est l'acide aminé créé par cette planète, à travers ses champs magnétiques, c'est la seule chose que nous pouvons absorber. Mais au niveau de l'âme, on voyage dans la, ou on prend une position différente par rapport à la Terre, c'est pourquoi on s'envole toujours vers le haut. Ou nous nous voyons voler vers le haut lorsque nous entrons dans la dimension de l'âme. Nous allons chercher notre propre position par rapport à la Terre.
D'autres questions ?
Q : Bonjour, M. Keshe. M. Keshe, je viens de vous écouter et vous venez d'aborder un sujet très direct, que vous connaissez sûrement. Et quand j'étais... Je parle d'une expérience dans ma vie, dans mon corps physique. Quand j'étais enfant, j'ai eu ce qu'on appelle une pneumonie, et j'avais donc une température très élevée. Je pense que j'avais environ, je ne sais pas, trois à cinq ans, quelque chose comme ça, peut-être un peu plus, je ne suis pas sûr. Mais j'ai vécu cette expérience, je me souviens que j'étais allongée sur le lit d'hôpital et qu'il y avait un grand ventilateur pour essayer de refroidir le corps physique, quand j'étais enfant. J'ai donc vécu cette expérience, et c'était très intéressant d'entendre ce dont vous parliez à l'époque. C'était en quelque sorte une interaction très directe pour moi. Ce n'est pas une vraie question.
MTK- Comment êtes-vous devenu, êtes-vous devenu hyperactif ?
Q : Je ne sais pas, je ne pense pas, peut-être que je l'étais, je n'en ai aucune idée. (2:18)
MTK- Ou avez-vous commencé à chercher à attirer l'attention ?
Q : Pas que je sache, mais comment les enfants peuvent-ils savoir cela à leur âge ? Ils ne le savent pas.
MTK- Ils ne savent pas, mais ils le voient. Nous apprenons bien, nous apprenons très bien. Nous, une majorité d'entre nous, je l'ai dit, en particulier les AD et les ADHD, revenons toujours au moment où vous vous sentez assez faible, et où quelqu'un a essayé de vous sauver et de vous donner de l'attention, et vous avez trouvé comment obtenir de l'attention, alors vous jouez à ce jeu.
Q : Pour moi, c'est un terme médical, et pour moi, il n'existe pas.
MTK- Je vais demander à votre mère, je vais demander à vos mères et à vos frères et sœurs. Est-il devenu un chercheur d'attention à cause de cela, ou bien ? Cela ne veut pas dire que c'est le cas pour tout le monde, mais la majorité des cas que nous observons dans cette catégorie remontent toujours à une température élevée et à un point de peur ou autre.
Q : Oui, c'est intéressant, très intéressant.
MTK- Oui, cela ne veut pas dire que toutes les routes aboutissent à Rome, certaines routes vont ailleurs. Mais c'est ce que nous voyons, la majorité d'entre nous. Comme je l'ai dit, les TDAH, en particulier les TDA extrêmes, sont le résultat de maladies extrêmes, de maladies à long terme, et ils le font, ils font semblant.
J'ai regardé votre vidéo il y a quelques heures, avant l'enseignement, et nous avons regardé cette vidéo hier, et nous avons regardé une autre vidéo de la même personne, plus tôt, avant. La personne ne pouvait pas se lever, (2:20) avait des problèmes pour se lever. Et puis, quoi qu'ils aient fait, quoi que ce soit, plus tard, grâce à une intervention quelconque, elle s'est assise, quelqu'un lui a demandé de se lever, elle s'est levée et elle s'est assise, il n'y avait pas ce que nous avions vu comme des problèmes plus tôt. Et puis, le lendemain, rien n'a changé, parce qu'en fait, si vous regardez, elle est toujours aussi bonne qu'hier? À l'intervention, mais de cette façon elle ne reçoit pas d'attention, elle n'a jamais eu ce genre d'attention. Maintenant, si je suis toujours mauvaise, je dis que je suis mauvaise, alors j'attire l'attention des gens pour qu'ils viennent me voir. Mais en se levant et en marchant, c'est un mensonge, une façon d'attirer l'attention. Il est très intéressant d'écouter les mots, et d'écouter la physicalité, mais ils n'ont aucun contrôle sur la physicalité, parce que la physicalité ne peut pas être contrôlée, elle est déjà fixée. Et c'est très intéressant, nous le voyons, la recherche d'attention, et le fait de continuer à vouloir de l'attention, d'être aimé, d'être

important, vous amène à ces points, et ils prétendent être malades, mais en fait, quand vous regardez la vidéo, c'est impossible. Parce que c'est filmé.
Q : C'est intéressant, parce que vous dites cela, mais j'ai toujours été une enfant très calme, très réservée, je n'ai jamais, j'ai toujours, j'étais la première enfant, j'ai toujours été très réservée.
MTK- Je vais demander à votre mère, je ne crois pas. (2:22) Vous savez, nous pensons toujours que nous sommes de très bons enfants, mais quand vous réfléchissez à ce que nous avons réellement fait, et que vous y réfléchissez vraiment. Quand je regarde ma vie de garçon à l'âge de 5 ou 6 ans et de 8 ou 10 ans, si j'avais eu un enfant comme moi, je serais mort d'une crise cardiaque. Mais je pensais que j'étais le plus beau des enfants silencieux. Ils ne pouvaient pas me faire taire, ils ne pouvaient pas me garder sur un siège plus d'une demi-heure, impossible. J'étais si actif, j'étais si, le monde n'était pas assez grand. J'avais l'habitude de penser que j'étais un si bon garçon que ma mère me disait toujours : "Tu es si vilain, tu es si occupé." Mais j'ai découvert pourquoi j'étais occupé. J'avais l'habitude de manger, Dieu sait, parfois un quart ou un demi-kilo de sucre par jour, dans différentes sortes de thés, de sucreries et autres. Cette énergie doit être brûlée quelque part. Si j'ai un enfant comme moi aujourd'hui, je le mets dehors. Quelqu'un d'autre peut avoir le mal de tête, aller à l'école le matin et le ramener pour voir si l'énergie est épuisée. Mais... nous ne voyons jamais qui nous sommes nous-mêmes.
Q : Oui, alors j'espère que je n'ai pas fait cela à ma pauvre mère et à ma famille. Et si c'est le cas, je m'excuse sincèrement et j'espère élever mon âme au point de ne plus leur causer de détresse.
MTK- Je sais, je sais ce qu'est l'hyperactivité. J'étais extrêmement hyperactive. Je veux dire ?? Ce n'était pas hyperactif, il y avait, il y avait toujours quelque chose à faire. Rester assis à la maison était un fardeau. On ne pouvait pas rester assis, il fallait faire quelque chose, toujours en mouvement. (2:24) Et quand on bouge autant, je me souviens qu'une de mes nounous disait à ma mère : "Cet enfant va me tuer, je ne peux pas le rattraper."
Q : Oui, j'ai toujours été très, très actif physiquement, M. Keshe, c'est certain. J'étais moi-même très sportif.
MTK- Si vous avez un frère ou une sœur, quand vous rentrez à la maison, la nounou dit à votre mère : "Oh, elle est si belle." L'autre dit : "Oh Mehran, ne parle pas de lui, la distance était d'une seconde, deux secondes sur les frères et sœurs, et dix minutes sur ce que Mehran a fait de mal toute la journée." Et maintenant, nous comprenons. ..
Q : Je n'arrive pas à croire que M. Keshe ait fait de vous, vous étiez, j'en suis sûr, un très belle enfant.
MTK- Non, non, non. Je pensais que j'étais un ange. Mais quand je pense à ce que je faisais, c'est impossible. Dieu a créé une machine Speedo sur deux roues.
Une autre question ?
Devons-nous appeler le dernier ? Nous en avons pour environ deux heures et demie.
Q : ... Merci de nous donner l'occasion de réfléchir et d'apprendre. J'aimerais savoir si, dans la mesure où nous ne sommes pas d'ici et où nous vivons cette expérience sur Terre, le fait de vivre éternellement ne nous éloigne pas de l'unité ?
MTK- L'unité, cela dépend si vous considérez la race humaine ou la race universelle. (2:26) À chaque niveau, nous trouvons l'unité, ou nous trouvons l'unité à un niveau, et partout où nous trouvons l'unité, nous restons, nous avons une vie éternelle. Et nous créons, dans la vie physique, des conflits, et quoi que ce soit, pour ne pas être, pour que nous puissions confirmer notre existence. C'est pourquoi nous avons des armées, des politiciens, toutes sortes de choses. Et nous, parce que nous sommes en conflit avec nous-mêmes dans la dimension, et que nous permettons aux autres de créer ou d'alimenter ce conflit, plus grand.
Et nous sommes tous citoyens d'une communauté universelle, au sein de différents villages, avec nos propres accents, nos propres comportements, et maintenant nous sommes piégés dans cette condition. Nous l'appelons la Terre, nous l'appelons Jupiter, nous l'appelons une autre planète. Mais en fait, nous sommes tous des citoyens de l'Univers, un seul Univers, une seule Communauté Universelle. Tout dépend de notre volonté, de notre volonté d'aller faire une excursion en dehors du village et de voir ce qui se passe dans l'autre village à côté. Vous pouvez l'appeler une galaxie, vous pouvez l'appeler une licorne, mais c'est tout ce qu'elle est. La vie, l'intelligence, l'amour du Créateur ne sont pas l'exclusivité de l'homme. Merci beaucoup pour cette journée. J'espère que nous nous reverrons la semaine prochaine. (2:28) Et nous verrons où la connaissance du Créateur nous

mènera. Ceux d'entre vous qui ont encore l'intention de se rendre en Iran ou qui travaillent dans ce sens sont priés de terminer leur cycle, car nous devons le clore, nous devons le terminer. Nous verrons ce qui se passera la semaine prochaine. Merci beaucoup et à la prochaine fois.

R : L'inscription à la session de transmutation de juillet est également disponible et devrait être suivie par d'autres personnes.

MTK- Oui, complétez-les. Parce que si vous avez remarqué, nous allons très bientôt faire une annonce sur la direction différente que nous ?? Et son travail. D'une manière ou d'une autre, nous nous impliquons dans le travail des organisations internationales et des gouvernements, en raison d'une technologie, et non pas parce que nous essayons de les manipuler, parce que cette technologie apporte ces dimensions. De notre point de vue, la vie sera très différente de celle à laquelle nous sommes habitués dans les temps à venir. Et nous travaillons, nous faisons tous les efforts possibles pour amener le monde à un accord de paix, en ne se battant pas, mais en comprenant que la Connaissance de la Création nous appartient à tous, et pas exclusivement à une couleur, à une race ou à une religion. Merci beaucoup, à la prochaine fois, la semaine prochaine, quelque part dans cet Univers.

544 KSW 27 juin 2024

FIN